



Ζ' ΗΜΕΡΙΔΑ ΕΝΔΥΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑΣ

«ΥΛΙΚΟ ΚΑΙ ΕΝΔΥΜΑ»

Σάββατο 10 Μαρτίου 2018

Πολιτιστικός Χώρος
Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος
«Κανάρη 4»

- 12:00:** Καλλιόπη Σαρρή
Διδάκτωρ προϊστορικής αρχαιολογίας
Πρώτες ύλες στην ενδυμασία και την κόσμηση του Νεολιθικού Αιγαίου
- 12:15:** Σοφία Τσουρινάκη
Ερευνήτρια-τεχνολόγος αρχαίου υφάσματος
Τα υλικά της Ιστορίας: ο ρόλος των υφαντικών υλικών στην εξέλιξη των τεχνικών, των εργαλείων και της ενδυμασίας κατά την Ύστερη Αρχαιότητα
- 12:30:** Ευφροσύνη Ρούπα
Ιστορικός εφαρμοσμένων τεχνών
Τα βαμβακερά στην Ελλάδα, 19ος-20ός αιώνας
- 12:45:** Χρήστος Μπρούφας
Σκηνογράφος-ενδυματολόγος, εθνολόγος
Ο ρόλος των υφασμάτων και των τεχνικών στην πρώτη απόπειρα αστικοποίησης των γυναικείων χωρικών ενδυμασιών στη Βόρεια Ελλάδα
- 13.00: Συζήτηση**
- 13.15: Διάλειμμα**
- 13.30:** Νόλη Μωυσή & Μαρία Πατσαλοσαββή
Αρχαιολόγος & ιστορικός-μουσειολόγος
Από το φόρεμα της Λουκίας Ζαμπέλα στην παθητική αντίσταση και στον εξευρωπαϊσμό
- 13.45:** Μυρσίνη Πήχου
Ερευνήτρια
Θεατρικά κοστούμια στην εξορία του Άη Σιράτη της μετεμφυλιακής περιόδου. Ένα φτωχό θέατρο;
- 14.00:** Χρυσάνθη Μάντακα
Επικουρη καθηγήτρια ενδυματολογίας ΑΠΘ, σκηνογράφος-ενδυματολόγος, διδάκτωρ θεάτρου
Τα υλικά στη θεατρική ενδυματολογία. Μύθοι – αλήθειες – ερωτήματα
- 14.15:** Σοφία Παντουβάκη
Καθηγήτρια ενδυματολογίας Aalto University, διδάκτωρ σκηνογραφίας
Θεατρικό κοστούμι: Από το υλικό στο άυλο
- 14.30: Συζήτηση**